

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования и науки Брянской области**

**Администрация города Фокино Брянской области**

**МБОУ «СОШ №1 г.Фокино»**

**Выписка**

из основной образовательной программы основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**  
Методический совет

**СОГЛАСОВАНО**  
Педагогический совет

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор школы

\_\_\_\_\_  
Протокол №6  
от «05» 03 2025 г.

\_\_\_\_\_  
Протокол №12  
от «05» 03 2025 г.

\_\_\_\_\_  
Попович О.В.  
Приказ №54  
от «05» 03 2025 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Социальное проектирование»**

Выписка верна 05.06.2025

Директор Попович О.В.

**Директор**

**Оксана Валерьевна  
Попович**

Подписан: Оксана Валерьевна  
Попович  
DN: C=RU, OU=директор, O="МБОУ  
"СОШ №1г.Фокино"", CN=Оксана  
Валерьевна Попович,  
E=fokino-1@eandex.ru  
Основание: Я являюсь автором  
этого документа  
Местоположение: место  
подписания  
Дата: 2025-03-10 10:02:09  
Foxit Reader Версия: 9.7.0

**О.В.Попович**

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Социальное проектирование» (социальное направление) разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в редакции Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Основная образовательная программа ООО МБОУ «СОШ №1 г. Фокино» (приложение № 7 к приказу № 54 от 05.03.2025 г.)

### **Назначение программы**

Сущность социального проектирования состоит в конструировании желаемых состояний будущего. Социальное проектирование – вид деятельности, который имеет непосредственное отношение к развитию социальной сферы, преодолению разнообразных социальных проблем в вопросах воспитания подрастающего поколения. Работа над проектом и его реализация в школьных учреждениях позволяет поставить ребенка в позицию, позволяющую на практике реализовывать знания, выбирать ценности и линию поведения, совершать правовые и нравственные поступки. Эти технологии формируют в детях понимание того, что от его действий зависит не только его собственная жизнь и благополучие, но и жизнь, и благополучие других людей.

### **Актуальность и перспективность курса**

Модернизация общеобразовательной школы предполагает ориентацию школы не только на усвоение школьниками определенной суммы знаний, но и на развитие личности. Учащиеся школы должны овладеть ключевыми компетенциями (информационно-коммуникативными, кооперативными, проблемными), которые необходимы для жизни в современном мире.

Решить эту проблему невозможно, изучая теорию школьных дисциплин, не подкрепляя их практической деятельностью. Актуальным направлением является социальное проектирование, которое позволяет:

- соединить теоретические знания и практические навыки с формированием активной жизненной позиции;
- адаптировать ученика сельской школы к современным жизненным реалиям;
- сформировать чувство ответственности за свои поступки.

Метод социального проектирования фиксирует не то, что есть в объективном мире, а то как ученик должен поступить в процессе познания и практического действия, предложить реальные пути их решения.

**Возраст детей, участвующих в реализации программы «Социальное проектирование» - 14-16 лет (9 класс).**

Занятия в группе проводятся 2 раз в неделю по 1 часу. На изучение курса отводится **68 ч.**

### **Цель:**

- воспитание ответственных граждан, активно участвующих в общественной жизни своей страны, имеющие систему ценностей, определяющих гражданское самосознание.

### **Задачи:**

- познакомить с проектной технологией, алгоритмом построения проекта и правилами публичного выступления перед незнакомой аудиторией;
- расширить кругозор учащихся и обогатить их словарный запас новыми понятиями из мира проекта;
- актуализировать потребность обучающихся в улучшении социальной действительности;
- сформировать у школьников способность видеть и понимать социальные проблемы.
- создать условия для социальной адаптации учащихся через активную деятельность в общественной жизни города, района;
- научить ориентироваться в правовом пространстве в соответствии с общечеловеческими гражданскими ценностями;
- развивать исследовательские умения (анализировать проблемную ситуацию, осуществлять отбор необходимой информации, фиксировать и сравнивать результаты, обобщать, делать выводы);
- способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии.

### **Формы и методы обучения:**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встречи с представителями власти, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

### **Литература:**

1. Е.В. Высоцкая и др. Кто, если не мы? Практическое пособие по социальному проектированию для учащихся Брянской области. – Брянск: «Курсив», 2013 г.
2. Н.С. Коваленко, Л.Ю. Лупоядова, И.Г. Якимович, Д.В. Макаров, Н.В. Нестерова. Гражданский Форум: от общественного мнения к общественному суждению. Методические рекомендации. – Брянск: «Курсив», 2012 г.

### **Материально-техническое обеспечение:**

#### Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

#### Дидактический материал

1. Архивный материал
2. Тесты
3. Фрагменты источников
4. Статистические данные
5. Анкеты и опросники

## **Результаты освоения курса**

### **Личностные результаты:**

В рамках когнитивного компонента:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепляется любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявляется более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- проявляется осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.
- формирование эмоционально положительного принятия своей этнической идентичности;
- формирование уважительного отношения к другим народам России и мира, межэтнической толерантности, готовности к сотрудничеству.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;
- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива.

### **Коммуникативные результаты:**

- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать его и координировать с позицией партнёров, для выработки общего решения;
- устанавливать и сравнивать различные точки зрения на основе выбора;
- умение задавать вопросы, работать в группе.

### **Познавательные результаты:**

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект;
- выбирать и использовать методы релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, отбирать адекватные методы получения на них ответа;
- использовать методы знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительно-историческое

описание, использование статистических данных, описание и интерпретации фактов;

- искать информацию, используя различные базы данных, в том числе электронные каталоги;

- выступать с аудио и видео поддержкой;

- создавать тест на основе расшифровки аудиозаписи.

### **Формы оценки результатов:**

Для оценки результативности обучения применяется входной, текущий и итоговый контроль.

Входной контроль: диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся.

Формы оценки: диагностические, анкетирование, устный опрос, собеседование.

Текущий контроль: оценка качества усвоения материала.

Формы оценки: тесты, творческие задания, анкетирование, собеседование, игровые формы. В практической деятельности результаты оцениваются сбором, анализом материалов.

Итоговый контроль: защита социального проекта

## **Содержание программы**

### **1. Введение (1 час)**

Понятие социального проектирования. Сущность социального проектирования. Жизненные концепции. Предмет социального проектирования.

### **2. Методология научного творчества (25 часов)**

Типология социальных проектов: по характеру проектируемых изменений, направлениям деятельности, по особенностям финансирования. Концепция. Формулирование социальной проблемы. Этапы работы над проектом. Актуальность проекта. Постановка целей. Задачи проекта.

Методы коллективной работы над проектом. Наблюдение, сравнение, эксперимент, тестирование, анкетирование, интервью, моделирование графический метод. Планирование. Способы планирования. Правила проекта. Правила ресурсов. Правила места. Правила времени.

Правила последствий. Составление бюджета проекта. Социальная диагностика. Социальное прогнозирование.

### **3. Работа над проектом (19 часов)**

Обоснование выбора темы. Составление словаря терминов по проекту. Составление плана работы над проектом. Проведение простейших социологических исследований. Постановка эксперимента. Обработка результатов. Дневник работы над проектом. Отчет о работе.

### **4. Систематизация материала и оформление работы (14 часов)**

Структура и содержание работы. Правила оформления текста работы. Проблема исследования. Результаты и выводы по проблеме. Требования к оформлению работ. Представление результатов. Защита проекта. Тактика презентации. Критерии оценки проекта. Коррекция проекта по итогам мониторинга. Оценка результатов проделанной работы.

### **5. Подготовка к защите проекта (5 часов)**

Анализ собранной информации, отбор наиболее значимых материалов.

Составление эскизов демонстрационных стендов. Отразить процесс поиска проблемы. Выразить актуальность выбранной темы проекта, результаты социологического исследования. Обозначить результаты поисковой работы по проблеме (собранная информация, проведенные интервью), разработку собственных предложений по решению проблемы. Описать круг мероприятий по реализации плана решения выбранной проблемы.

Составление текста защиты проекта и репетиция защиты. Оформление компьютерной презентации.

### **6. Защита проекта. Рефлексия (3 часа)**

Защита проекта в школе. Анализ работы над проектом. Самооценка учащихся. Беседа на сравнение поставленной цели и достигнутых результатов. Отчет о работе над социальной проблемой.

## **Тематическое планирование программы «Социальное проектирование»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Реализация программы воспитания</b>
1	Введение	1	<p>Воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к правам, свободами обязанностям человека.</p> <p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду, жизни.</p> <p>Воспитание интереса к социальному проектированию через понимание взаимодействия разных структур.</p> <p>Воспитание основных понятий культуры социальных отношений, включая экономические и правовые.</p> <p>Формирование основных обобщённых представлений о закономерностях жизни и развития общества и человека в нём</p>
2	Методология научного творчества	26	<p>Воспитание доброжелательности, умения слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.</p> <p>Воспитание нравственных чувств и этического сознания</p>
3	Работа над проектом	19	Воспитание готовности

			самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)
4	Систематизация материала и оформление работы	14	Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. Формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного взаимодействия в социуме
5	Подготовка к защите проекта	5	Воспитание гуманного, творческого, социально-активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества. Воспитание к своему городу, к своей Родине.
6	Защита проекта. Рефлексия	3	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Воспитание гуманного, творческого, социально-активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества. Формирование нравственных, духовных и культурных ценностей подрастающего поколения. Формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для

			обеспечения эффективного взаимодействия в социуме Воспитание нравственных чувств и этического сознания
<b>Всего</b>		68	

**Календарно-тематическое планирование программы  
«Социальное проектирование»  
2 часа в неделю в течение года (68 часа)**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
<b>Введение</b>		<b>1</b>		
1	Беседа по ТБ. Понятие социального проектирования	1		
<b>Методология научного творчества</b>		<b>26</b>		
2	Социальный проект: цель, задачи, виды, этапы реализации социальных проектов.	1		
3	Типология социальных проектов	1		
4	Социальный проект как текст. Структура текстового описания	1		
5	Жизненный цикл проекта.			
6	Концепция проекта. Формулирование социальной проблемы. Определение темы.	1		
7	Концепция проекта. Формулирование социальной проблемы. Определение темы.	1		
8	Актуальность проекта. «Дерево проблем» Постановка целей.	1		
9	Актуальность проекта. «Дерево проблем» Постановка целей.	1		
10	Этапы работы над проектом	1		
11	Этапы работы над проектом.	1		
12	Задачи проекта. Практикум «Дневник проекта»	1		
13	Задачи проекта. Практикум «Дневник проекта»	1		
14	Анализ стратегий.	1		
15	Анализ стратегий.	1		
16	Методы коллективной работы над проектом	1		
17	Методы коллективной работы над проектом	1		
18	Наблюдение, сравнения, эксперимент, графический метод.	1		
19	Наблюдение, сравнения, эксперимент, графический метод.	1		
20	Планирование проекта. Способы планирования	1		
21	Планирование проекта. Способы планирования	1		
22	Правила проекта.	1		
23	Правила: ресурсов, времени, места, последствий.	1		

24	Составление бюджета проекта	1		
25	Составление бюджета проекта	1		
26	Социальная диагностика	1		
27	Социальное прогнозирование	1		
<b>Работа над проектом</b>		<b>19</b>		
28	Обоснование выбора темы. Составление словаря терминов по проекту	1		
29	Составление плана работы над проектом	1		
30	Работа с информационными ресурсами	1		
31	Изучение общественного мнения. Привлечение общественности к решению данного социального проекта.	1		
32	Методы, типы, этапы социологического исследования.	1		
33	Составление анкет, вопросов к интервью по выбранной теме проекта, определение круга опрашиваемых.	1		
34	Виды средств массовой информации. Значение СМИ в современном мире.	1		
35	СМИ – «четвертая власть» Отношение к информации, предоставляемой СМИ	1		
36	Сбор информации о выбранной проблеме проекта в СМИ, формирование общественного мнения через СМИ.	1		
37	Сбор информации о выбранной проблеме проекта в СМИ, формирование общественного мнения через СМИ.	1		
38	Проведение простейших социологических исследований	1		
39	Проведение простейших социологических исследований	1		
40	Проведение простейших социологических исследований	1		
41	Постановка эксперимента	1		
42	Постановка эксперимента	1		
43	Обработка результатов. Составление графиков, диаграмм и т.д.	1		
44	Обработка результатов. Составление графиков, диаграмм	1		
45	Обработка результатов. Составление графиков, диаграмм	1		
46	Дневник работы над проектом. Отчет о работе.	1		
<b>Систематизация материала и оформление работы</b>		<b>14</b>		
47	Структура содержания проектной работы. Правила оформления текста.	1		
48	Проблема исследования. Выводы по проблеме	1		
49	Проблема исследования. Выводы по проблеме	1		

50	Требования к оформлению работы.	1		
51	Требования к оформлению работы.	1		
52	Анализ собранной информации, отбор наиболее значимых материалов для проекта	1		
53	Анализ собранной информации, отбор наиболее значимых материалов для проекта	1		
54	Анализ собранной информации, отбор наиболее значимых материалов для проекта	1		
55	Оформления папки документов социального проекта.	1		
56	Оформления папки документов социального проекта.	1		
57	Оформления папки документов социального проекта.	1		
58	Оформления папки документов социального проекта.	1		
59	Оформление компьютерной презентации	1		
60	Оформление компьютерной презентации	1		
<b>Подготовка к защите проекта</b>		<b>5</b>		
61	Анализ собранной информации, отбор наиболее значимых материалов для защиты	1		
62	Составление эскизов демонстрационных стендов	1		
63	Составление текста защиты проекта и репетиция защиты	1		
64	Представление результатов работы. Защита проекта. Тактика презентации проекта	1		
65	Представление результатов работы. Защита проекта. Тактика презентации проекта	1		
<b>Защита проекта. Рефлексия</b>		<b>3</b>		
66	Критерии оценки проекта. Коррекция проекта по итогам мониторинга.	1		
67	Критерии оценки проекта. Коррекция проекта по итогам мониторинга.	1		
68	Отчет о работе над социальной проблемой.	1		
<b>Итого</b>		<b>68</b>		